

# "Poggio Mirteto: la prima Banda d'Italia e del mondo"

**[La data originale di pubblicazione del presente articolo è precedente a quella attuale - © Centro Studi Pino Rauti - Tutti i diritti riservati]**

Ci scrive Virginio Bargellini

"Poggio Mirteto: la prima Banda d'Italia e del mondo"

Con l'aumento incessante degli accessi al nostro sito Internet (l'amica Lorena Colombo mi comunica che siamo ormai quasi ad 800 al giorno e che abbiamo "raddoppiato" dal gennaio scorso!) cresce anche il numero di persone che si rivolgono a noi per indicazioni librerie, ricerche per tesi di laurea o che ci inviano libri ed opuscoli di "storie locali". E così che ha fatto di recente Virginio Bargellini, esponente "storico" - anche per "glorie" autentiche di antenati e di parenti, nel Risorgimento- di Poggio Mirteto, nel Reatino-; che già fatto pervenire un opuscolo bellissimo sulla banda comunale chiamata la "Nazionale Garibaldina", che sfilerà a Via dell'Impero del duecentesimo anniversario della nascita di Garibaldi.

C'è davvero tanta storia alle spalle di questa banda; perché -leggiamo nell'opuscolo- si deve risalire al 11 luglio del 1592, quando con deliberazione consiliare fu istituita, su proposta di Giovanni Hieronimo una " scuola di musica" allo scopo di "impartire lezioni di canto e suono a tutti i giovani di Poggio Mirteto che inclinare vogliono all'acquisto di tale scienza".

E, ancora indietro nel tempo, sembra che in Hieronimo fosse "un religioso, appassionato musicologo che aveva preso il nome di un altro frate, cresciuto tre secoli prima, autore di un trattato sugli strumenti medievali... "; strumenti (ribeca, archiviola, ghironda, giga, clavicembalo) che erano, in precedenza, usati prevalentemente in sagre e processioni ... " Fu comunque don Hieronimo che a quegli strumenti altri ne aggiunse (flauti, cornamuse, bombardina, oboi d'amore da caccia, fagotti, corni, tubi e trombe), li fece suonare insieme o in l'alternativa, ne calibrò i timbri e li orchestro'. Così nacque la prestigiosa Banda... la prima Banda d'Italia e del mondo..".

- " La Banda Comunale di Poggio Mirteto" a cura di Virginio Bargellini ed Emilio Ribera- Studio fotografico "Hobby Foto" di Marco di Rocco - collab.ni di Giovanni Cicconetti, Flavio Fasso, Oreste Tarquinio Locchi, Savino Pasquetti; grafico: Angelo Sbordoni